



# Страницы школьной жизни

## День толерантности

16 ноября -  
Международный  
день толерантности.

Толерантность означает уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, форм самовыражения и проявления человеческой индивидуальности. Каждый из нас должен стремиться поддерживать принципы терпимости, плюрализма, взаимного уважения и мирного сосуществования. Мы должны быть всегда готовы устранять стереотипы и искаженные представления и выступать в защиту жертв дискриминации.

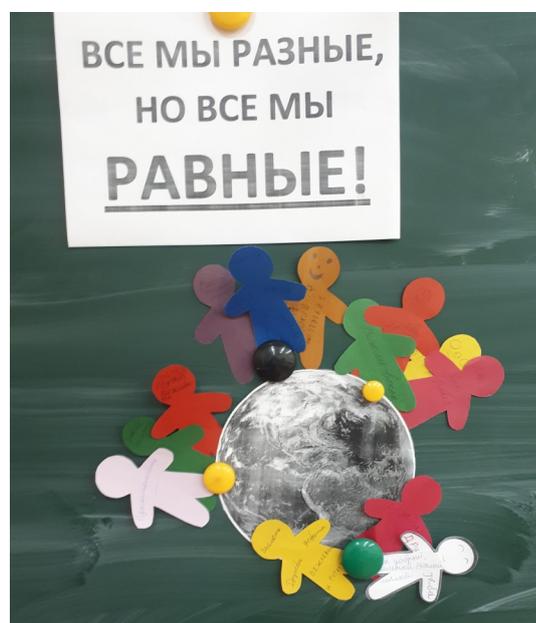
Попробуйте не наступить, а уступить. Не захватить, а отдать. Не кулак показать, а протянуть ладонь. Не спрятать, а поделиться. Не кричать, а выслушать. Не разорвать, а склеить. Будьте терпимее и добрее.

В 3 классе с ребятами был проведён классный час «Мы разные, но мы равные», где ребята узнали много нового об



этом празднике, на «человечках» написали добрые пожелания для сверстников, а на уроке изобразительного искусства ребята подготовили рисунки для выставки к Международному Дню толерантности.

*Черемнов К.Ю.*



### В этом выпуске:

День толерантности	1
Кузьминки	2
«Знакомит русских с Русью...»	3
Учимся сочинительству	4
Домашний кинотеатр	7
Слово о писателе-юбиляре	8
Профпробы	10
Неделя психологии	11
Нет ксенофобии!	12
День Матери!	14

## Кузьминки – проводы осени.

14 ноября по народному календарю – праздник встречи зимы и проводов осени. Раньше говорили: “Кузьминки – об осени поминки”. Русский народ считал святых братьев Кузьму и Демьяна покровителями кузнецов и женщин – рукодельниц. Изба и двор становились своеобразным домашним театром, ярмаркой. Мастера приносили лучшие изделия, девушки брали с собой рукоделья. Здесь пели, танцевали, играли, шутили. Нередко ремесленники и девушки обходили дома и выпрашивали припасы для Кузьминок. Собрав продукты, девушки все вместе готовили пиршество, обязательным блюдом была каша. В избе молодёжь не ограничивалась угощением.

С 17 по 22 ноября обучающимся начальной школы посчастливилось окунуться в атмосферу тех дней, познакомиться с уходящими народными традициями и обрядами – проводы осени и встреча зимы. Ребята водили хороводы, играли в народные игры, пели частушки, отгадывали загадки, узнали много интересных пословиц, а так же познакомились с предметами народного промысла: прялка, веретено, скально(орудие перемотки пряжи), рушник

(вышитое полотенце), узнали об особенностях ношения русских народных костюмов, многие смогли на себе их примерить. В конце празднования обязательно делали общее фото с предметами быта того времени.

*Педагог-организатор  
Черемнов К.Ю.*



4 класс играет в «Ручеёк»



← Ребята соревнуются, кто быстрее смотает нитку

2021 год на родине писателя (ЛНР) объявлен годом Даля. Что значит Даль в наши дни? В чём притягательная сила его личности и таланта? В.И. Даль дорог и необходим нам и как автор уникального словаря, какого нет ни у одного из славянских народов, и как человек, совершивший созданием этого словаря научный и патриотический подвиг.

Кем только не был Даль: офицером на флоте, прекрасным врачом и хирургом. Более ста очерков о русской жизни написал Владимир Даль, составил учебники «Ботаника» и «Зоология». Однажды Даль решил всерьёз заняться литературой, и в 1932 г. опубликовал «Русские сказки. Пяток первый». Он знакомится и дружит с Гоголем, Пушкиным, Крыловым, Жуковским и другими известными писателями и поэтами, вместе с Пушкиным путешествует по России и даже присутствует при его кончине.

Но всё-таки главным делом жизни Владимира Ивановича Даля стало создание «Толкового словаря живого великорусского языка». 47 лет своей жизни Даль посвятил его созданию. Словарь включает более 200 тысяч слов, 80 тысяч из которых ранее в словари не включались. Словарь В. И. Даля в циф-

рах: 4 тома, 660 страниц, 200 000 слов, 30 000 поговорок, пословиц и загадок. Если просто записать все слова, собранные Далем в столбик, то понадобится 450 школьных тетрадей. **Его словарь по праву называют «вселенной в алфавитном порядке».** Словарь Даля для нас – источник информации и кладёзь народной мудрости. Он знакомит русских с Русью:

- подскажет объяснение, толкование слов исконно русских слов;

- поможет узнать значение устаревших слов;

- познакомит с особенностями произношения в разных областях;

- расскажет о «тарабарском» языке;

- откроет новые, порой удивительные значения привычных слов;

- послужит, как своеобразная энциклопедия народной жизни, из

которой можно узнать о жизни и быте народа;

- подарит богатейшее собрание пословиц;

- хранилище народной мудрости.

Владимир Иванович о своём труде сказал просто: «Я любил отчизну свою и принёс ей должную мною крупицу по силам».

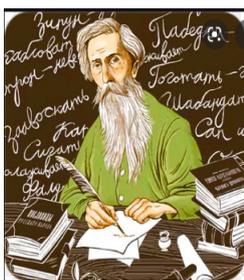
А. Битов назвал Даля

Магелланом, «... переплывшим русский язык от А до Я. Представить себе, что это проделал один человек, невозможно, но только так и было».

Наши современники называют Даля «рыцарем и хранителем родной речи», знаменитым «охотником» за словами, великим собирателем слов.

В нашей школьной библиотеке тоже организована тематическая выставка «Человек-словарь» к 220-летию со дня рождения Владимира Даля, цель жизни которого заключалась в словах «Знакомить русских с Русью...». Приглашаем всех посетить нашу выставку, подготовиться к викторине и конкурсу загадок от Даля, к состязанию знатоков его пословиц и поговорок, а также вспомнить его сказки. Сейчас мало кто знает, что первая сказка нашего детства «Курочка Ряба» принадлежит Владимиру Далю.

*Полежаева И.П., учитель русского языка и литературы*



Этот учебный год в школе будет у нас последним, скоро мы попрощаемся с классом, учителями и детством. Что думаем мы сейчас о школе и об учителях? Что останется в памяти из нашего детства и педагогах? Весь сентябрь на занятиях «Проба пера» мы читали и анализировали отрывки из художественных произведений о детстве, школе и учителях, учились на основе прочитанного создавать свои миниатюры и целые конкурсные сочинения. Вот что у нас получилось.

### Сочинение-рассуждение о детстве на основе прочитанного текста «Комаров» (по Ю. Нагибину)

Детство – это самая светлая и чистая пора в жизни каждого человека. Это единственное время, когда ты веришь в волшебство и чудеса. Весь мир кажется огромным и замечательным. Детство – это свобода.

Главный герой рассказа Юрия Нагибина «Комаров» -четырёхлетний мальчик. Малышу было неинтересно на ограниченном и уже изученном пространстве территории детского сада, и он решил сбежать. Ему это удалось, и он отправился познавать окружающий мир дальше. Комаров понял, что крапива жалится, познакомился с телёнком, поиграв с ним в догонялки, и поймал лягушку. Маленький герой мне понравился своим любопытством и тягой к постижению ещё неизведанного.

Для меня детство было замечательным периодом жизни. С малых лет я ездила со своим дедом в лес за грибами. Это было потрясюще! Я бежала впереди деда и находила ему грибы. Каждый гриб казался мне уникальным и своеобразным. Дед аккуратно, не повреждая грибницы, срезал ножку гриба и клал его в корзину. Когда корзина наполнялась, мы шли к машине. По дороге я собирала листья, шишки и рассматривала их, съедала вкусный пирожок с луком и яйцом.

У меня в памяти множество историй из детства, и все они состоят из счастливых моментов и воспоминаний о встрече с красотой, общении с животными, сделанных открытиях, так как я была любознательным ребёнком и остаюсь быть им.

*Галкина Вероника*

Детство – особенная пора в жизни человека, когда чувства с лёгкостью бабочки сменяют друг друга, а всё живое или интересное гораздо ценнее дорогих предметов. Это прекрасная пора жизни, полная чистых и бесхитростных эмоций.

Яркий пример этому мы видим в тексте про детство «Комаров». Мальчик сбежал из детсада, потому что хотел познать окружающий мир. И это у него получилось. Правда, потом его поймали воспитатели, но побег стоил дорогих для него открытий.

Я с улыбкой и умилением вспоминаю случай из своего детства. Принесла я как-то осенью домой грязного и мокрого котёнка и, чтобы согреть его, завернула беспризорного найдёныша в новое шёлковое одеяло. Ведь котёнку оно было нужнее, чем мне!

Наверное, все мы скучаем по своему детству, с ностальгией вспоминаем эти милые и непосредственные истории, ведь именно в детстве – истоки всего лучшего, что есть в нас.

*Крупенина Виктория*

Детство – самое лучшее и золотое время в жизни. А золото – самый лучший и ценный металл. Поэтому детство и называют «золотой порой».

Да, детство, действительно, - золотая пора. И эту пору все люди будут вспоми-

Детство – самое лучшее и золотое время в жизни. А золото – самый лучший и ценный металл. Поэтому детство и называют «золотой порой».

Да, детство, действительно, – золотая пора. И эту пору все люди будут вспоминать с улыбкой и сожалением в течение всей своей жизни – ведь детство не вернуть.

Моё детство продолжается и сейчас, особенно летом, когда мы с друзьями чего только не делали: и купались, и бегали, играя, и работали, и всё на свете.

Я вовсе не хочу, чтобы детство заканчивалось.

*Бакунин Кирилл*

## **КАКИМ ДОЛЖЕН БЫТЬ УЧИТЕЛЬ**

### Сочинение – рассуждение на основе прочитанных текстов о школе и учителях

Учитель в жизни каждого человека играет роль наставника, который опытной рукой направляет воспитанника в нужное русло. Педагог незаметно и осторожно готовит ребят к самостоятельной жизни.

В предложенном и прочитанном тексте описывается, как учитель литературы Виктор Юльевич, который был классным руководителем 6 класса, заставил ребят полюбить свой предмет. Уже все через 3 месяца все ученики сидели на его уроках как «одурманенные» и не хотели покидать кабинет, когда звенел звонок: они ждали новых слов и стихов своего наставника. Вот оно проникновение в душу каждого ребёнка!

В моей школе тоже есть много хороших учителей, но я бы хотела выделить одного из лучших преподавателей – учителя химии и биологии Людмилу Павловну. Она всё доступно и интересно объясняет. Я с удовольствием прислушиваюсь к каждому её слову.

Учитель – это человек, который формирует духовную жизнь своего воспитанника. Это очень ответственное дело!

*Крупенина Виктория*

Я считаю, что быть учителем – это настоящее призвание. Далеко не каждый человек сможет освоить такую сложную, ответственную профессию.

Например, в тексте Л.Захаровой говорится о том, как учительница обнаружила, что её ученики недовольны требовательным преподавателем по английскому языку. Опытная классная руководительница понимает, что виновата перед учениками, ведь они просили её разобраться в возникшей проблеме с новым преподавателем, а она им не помогла.

В моей школе много хороших педагогов, но есть также и строгие, как в рассказе Л.Захаровой. Лично я считаю, что учитель – совсем не простая профессия. Наблюдая за учителями школе, можно заметить, что преподаватель должен иметь много различных качеств. Например, уметь сдержаться в определённой ситуации, хорошо и понятно объяснять ученикам темы, учит хорошим манерам.

В общем, профессия учителя – это большая ответственность, ведь он должен дать хорошее образование подрастающему поколению.

*Майданов Антон*

Профессия учителя – одна из самых уважаемых, почётных и ответственных профессий. Быть учителем очень трудно. Хороший учитель для своих учеников должен быть лучшим другом и помощником. Учитель по призванию всегда понимает ученика и может найти к нему правильный подход.

Учитель должен быть хорошим психологом, без индивидуального подхода к детям не обойтись. Мне нравятся учителя, которые терпеливо и настойчиво не один, а несколько раз, если нужно, объясняют детям новую тему.

Очень важна и нелегка работа с родителями, ведь для папы и мамы их ребёнок – самый лучший, самый умный, чудесный и замечательный. Это так и есть, но нужно помочь детям стать ещё лучше, поэтому учитель должен родителям тактично подсказать, как это сделать, помочь дельным советом найти выход из трудной ситуации.

*Бакунин Кирилл*

Профессия учителя всегда считалась одной из самых уважаемых, ведь её представители – высокообразованные и достойные люди. Они умеют находить общий язык с детьми и особый подход к каждому ученику. Идеальный учитель должен в совершенстве владеть предметом, который он ведёт.

В тексте Альберта Лиханова рассказывается о том, как молодая учительница столкнулась со злобой ученика, и вскоре она поняла, что воспитывать и учить хорошему – это её работа. Учитель должен уметь погрузиться в человека, познав его внутренний мир. Это приходит со временем, как и произошло с главной героиней произведения.

Я думаю, что настоящий учитель должен любить детей и свою работу. Педагогу нужно знать и обладать навыками психологии, ведь ученики бывают разные: спокойные и тихие, задиры и хулиганы. В нашей школе многие учителя обладают этими качествами, но в особенности моя классная руководительница, учитель русского языка и литературы Ирина Павловна. Она уже очень много лет проработала в школе и у неё большой опыт в сфере воспитания и обучения. Ирина Павловна – это не только учитель, который хочет доступно донести информацию до каждого ребёнка, умеет найти подход к ученику, а также она добрый и отзывчивый человек.

Я считаю, что каждый педагог по-своему прекрасен.

*Галкина Вероника*



## Домашний кинотеатр

В каникулярное время, а также занимаясь в одиночестве на дистанте, мы скупали по общению с одноклассниками и учителями. Поэтому вечерами заходили в гости к своему классному руководителю и учителю литературы. Она отыскала в школьном музее уже устаревшие ТСО и организовала для нас «домашний кинотеатр» за чашкой чая.

Так с помощью DVD-проигрывателя посмотрели красивые документальные видеофильмы из серии «Биографии писателей» о Денисе Ивановиче Фонвизине, Александре Сергеевиче Грибоедове, Василии Андреевиче Жуковском, Николае Михайловиче Карамзине. Мы окунулись в атмосферу XVIII- первой половины XIX века, любовались старинными архитектурными зданиями и роскошными залами дворцов, побывали в учебных заведениях того времени и на балах, слушали музыку вальсов и восхищались нарядами и манерами дам и их кавалеров. Удивлялись, насколько просвещённой, разносторонне образованной и благородной была передовая молодёжь того времени, как умели дружить, выражать свои чувства и взгляды, бороться против невежества, за процветание России и свободу народа. А самое главное, пришли к пониманию,



какой вклад внёс каждый из этих писателей в развитие русской литературы, литературных направлений и жанров.

С помощью другого раритетного устройства - фильмоскопа - просмотрели диафильмы «Детство Пушкина», «Края Москвы, края родные» (про пушкинское Подмосковье), «Адресаты лирики Пушкина», «Песни вольности святой». Это было не только вступлением для более подробного изучения его произведений, разнообразных по тематике и жанрам, но и хорошей тренировкой в технике чтения. Ведь каждый диафильм мы по очереди громко озвучивали, ведь скоро нас ожидает устный экзамен-собеседование, где мы должны продемонстрировать в первую очередь свои умения грамотно, правильно и выразительно читать тексты. Следует признаться, что управление фильмоскопом вызвало у нас большое затруднение: то плёнку неверно вставили, и получилось зеркальное отражение строк, то резкость теряется, и надо снова настраивать объектив.

Вот тогда мы поняли преимущества современной компьютерной техники и интернета. Но некоторые технические умения мы всё-таки получили.

Мы продолжим свои встречи в «Домашнем кинотеатре», грампластинки и диски с записью спектакля «Горе от ума», экранизации романа «Евгений Онегин», поэмы «Мёртвые души», позволят нам совершить заочные путешествия в театр, увидеть игру актёров на сцене и прослушать арии из опер в исполнении знаменитых артистов, познакомиться с работами режиссёров «Мосфильма».

Наш учитель уверен, что такие литературные вечера и встречи будут способствовать нашему духовному росту и выработке эстетических вкусов.

*9 класс и наш классный руководитель Полежаева И.П.*





*Л. Воронкова*

Имя детской писательницы **Любови Фёдоровны Воронковой** известно не только в нашей стране. Её книги читают дети Японии, Чехии, Словакии, Франции, Вьетнама. На многих языках разговаривают герои её книг, родное слово которых – русское. Любовь Фёдоровна создала целую библиотеку книг для детей разных возрастов.

Маленький читатель, подрастая, должен непременно встретиться с книгами Любови Воронковой, ставшими классикой детской литературы.

В раннем детстве — с весёлой, поучительной книжкой «Маша-растеряша», которая уже давно стала одной из любимых у малышей. В начальных классах можно прочи-

малышей. В начальных классах можно прочитать «Солнечный денёк», «Золотые ключики», «Подарок», «Девочку из города», «Гуси-лебеди» — это хрестоматийные произведения нашей детской литературы. Их нельзя не знать. Когда же читатель станет подростком, а то и взрослым человеком, в его жизнь войдут герои исторических произведений Любови Фёдоровны Воронковой, и откроется мир, тревожный и суровый, отдалённый от нас целыми тысячелетиями, наполненный важными и поучительными событиями.

В своих книгах Любовь Воронкова учит подрастающего человека жить: любить Родину, уважать труд, доброту и отзывчивость, ценить дружбу, бороться с трудностями.



### Рекомендательный список произведений Л.Воронковой

#### Детские книги

- Шурка. (1940)
- Девочка из города (1943) Повесть
- Село Городище. (1947) Повесть
- Солнечный денёк. (1948) Повесть
- Снег идёт. (1949) Повесть
- Алтайская повесть (1951)
- Подружки идут в школу. (1951) Повесть
- Маша-растеряша. (1956) Повесть
- Рожок зовёт Богатыря  
(в соавторстве с К.В. Воронковым) Повесть
- Федя и Данилка. (1958) Повесть
- Командир звёздочки. (1959) Повесть
- Волшебный берег. (1964) Повесть-сказка
- Гуси-лебеди. (1966) Повесть
- Сад под облаками. (1975) Повесть
- Старшая сестра. Повесть
- Личное счастье. Повесть

#### Исторические книги

- Сын Зевса. Детство и юность Македонского.
- Вглуби веков Александр Македонский.
- След огненной жизни. Мессенские войны.
- Герой Саломина

С учащимися 1-6 классов нашей школы проведена читательская конференция по прочитанным книгам Любови Воронковой. Учащиеся 5 класса подготовили и защитили коллективный проект «Мир детства Любови Воронковой», создали презентацию, поделились впечатлениями о прочитанных книгах. Приобщили к чтению книг этой писательницы учащихся других классов, пополнив ими школьную библиотеку. Провели конкурс рисунков и отзывов по прочитанным произведениям. Хочется представить некоторые из них.



«Я была потрясена книгой «Девочка из города», даже плакала, когда читала. Во время войны маленькая девочка Валя осталась сиротой. Осиротеть так рано, за несколько месяцев потерять всю семью - это очень страшно. Мама и братик погибли у неё на глазах во время атаки на город. Валентинке удалось спастись. Во время обстрела она смогла убежать в село неподалеку. По дороге она встретила других женщин-беженок, они привели ее к небольшому деревенскому дому и постучали в дверь, где их накормили и оставили переночевать. Так случайно Валя попала в деревенскую семью. Её приютила мама троих детей. А ее дети Груша, Тариска и Романок не сразу приняли Валу. А ей не больше 7 лет. Совсем малышка! А тетя Даша всегда занята, вся в заботах. Только старый дедушка понимал Валентинку, с ним она по-настоящему подружилась.

Много в повести хо-

роших и неприятных сцен, трудно приживалась Валентинка в новой семье. Ужасная глава, где соседки приходили на "смотрины". От маленькой девочки ждут, чтобы чужую женщину она стала называть мамой. И все-таки понимаешь, как сильно повезло Валентинке. Она осталась жива, встретила новую семью.

В конце повести все-таки тетя Даша и Валентинка стали мамой и дочкой.

*Полина Савинова*

«Мне очень понравилась повесть Любви Воронковой «Гуси-лебеди», я не могла оторваться и читала её украдкой даже на уроках.

Книга про девочку Аниску, которая была очень маленькой, но поступки её были красивыми по сравнению с поступками других детей. Аниску деревенские мальчишки прозвали Косулей за её косые от рождения глаза, обзывали и часто колотили её за правду. Использовала Аниску и городская девочка Света, с которой мечтала подружиться Аниса, поэтому и помогала ей по своей доброте душевной. А старшая сестра Лиза вообще всю домашнюю работу сваливала на младшую безотказную сестру, а сама шла погулять с подружками. А вот в пионеры Аниску не принимали, потому что она часто ссорилась и дралась с мальчишками. Но мне понравилась главная героиня, потому что она отличалась добротой и честностью, любит природу,

умеет по-настоящему дружить. Я очень советую всем прочитать эту книгу и узнать, как дальше будут развиваться события и полюбить главную героиню так, как умеет любить она.»

*Вежесвитова Тана*



Насколько бедным было бы читательское детство наших сельских ребятшек без замечательных книг Любви Воронковой.

Уважаемые родители! Обязательно прочитайте их вашим детям. Эти книги несут добро и любовь.

Старшеклассники, помните: исторические книги помогают нам хорошо изучить историю и развить интерес к ней.

*Учитель литературы  
Полежаева И.П.*

## Профпробы и осенние посиделки в нашем классе

В октябре в рамках муниципального проекта «Профессиональные пробы» нашему классу предложили посетить Красноуфимский многопрофильный техникум с целью знакомства с профессиями повара и кулинара. Ехать и поступать туда мы не планировали, но потом всё-таки решили поддержать своего ещё не определившегося с выбором профессии одноклассника Бакунина Кирилла.

После экскурсии и



вводной теоретической части, познакомившими нас с учебным заведением, специальностями, а также качествами, которые предъявляют профессии повара и кулинара к человеку, всех гостей поделили на 2 группы для участия в практической части.

Нас повели в производственный цех, где в соответствии с выданными технологическими картами учили готовить винегрет, но не такой, который подают в столовой общепита, а в краси-



винегрет, но не такой, который подают в столовой общепита, а в красивом оформлении как в ресторане и с необычным горчичным соусом.

Педагоги – мастера Ленкова Оксана Геннадьевна и Шляпникова Людмила Викторовна интересно и доходчиво передавали нам секреты своего мастерства, а мы внимательно слушали и старались делать всё так, как нам показывали: нарезать овощи ровными кубиками не больше и не меньше, а именно 5 на 5 миллиметров, замешивать соус, верно снимать пробу изготовляемого блюда. За нашими спинами стояли старшекурсники-волонтеры, оказывая нам помощь и поддержку, ведь мы плохо ориентировались в незнакомом помещении, да и инструментами не владели так умело как они.

Надо было видеть, как старались наши мальчики, чтобы было всё ровно и красиво. Наконец каждый из участников мастер-класса пригото-

было ровно и красиво. Наконец каждый из участников мастер-класса приготовил вот такое эстетично выглядящее порционное блюдо – русский винегрет.



А потом все дружно мы отведали его вкусовые качества за общим столом.

После этой необычной



экскурсии наш Кирилл уже точно решил идти учиться поварскому мастерству. Он принял приглашение для участия в конкурсе начинающих поваров-кулинаров. Придётся снова поддержать своего одноклассника в его начинаниях.

По возвращении с профпроб мы решили ещё раз закрепить свои умения на практике: провести классные осенние посиделки. И

крепить свои умения на практике: провести классные осенние посиделки. И пока девочки класса репетировали св познавательную-развлекательную программу об осенних приметах, репетировали стихи и песни об осени, а также подбирали для рассылки в контакте и через ватсап поздравительные ролики с красивыми осенними пейзажами, наши маль-

чики приготовили нам аппетитный стол, на котором коронным блюдом был винегрет. Мы не только его отведали сами, но и отнесли в качестве угощения нашим бабушкам, ещё раз поздравив их с октябрьским месяцником пожилого человека и осенним праздником богатого урожая.

*Полежаева И.П. и  
Галкина Вероника*



## Неделя психологии

В период с 22 по 26 ноября во всех школах Красноуфимского района прошла Неделя психологии. К сожалению, пандемия диктует свои правила, поэтому в этом году было принято провести мероприятия в режиме онлайн под девизом «Психология для жизни».

Районным методическим объединением психологов и дефектологов был предложен перечень мероприятий на каждый день, несущий свою смысловую нагрузку.

В нашей школе организацией Недели психологии занималась Черемнова Анастасия Андреевна.

В понедельник был представлен видеопрактикум «Трудный ребёнок: что делать?». Ведущая лекции - детский психолог Анна Просветова, которая всё подробно и доступно объясняет. К практикуму прилагалась видеопрезентация с совета-

доступно объясняет. К практикуму прилагалась видеопрезентация с советами по воспитанию трудных детей.

Во вторник был представлен видео-интерактив о языке жестов, о том, как распознать эмоциональное состояние по мимике, позе и жестам.

В среду вниманию зрителей было представлено видео о том, как родители могут помочь своему ребёнку с учёбой.



В четверг участникам группы нашей школы был представлен видеоряд «Психологическое здоровье: что делать, чтобы его укрепить?».

На пятницу была запла-

нирована онлайн-выставка рисунков детей начальной школы «Кто я? Какой я?», целью которой является предоставление возможности обучающимся самовыразиться через творческую деятельность. Дети не сразу включились в работу, не так-то просто оказалось изобразить свой внутренний мир. Но после разъяснений и предложения примеров педагогом, дети всё-таки смогли разобраться с этим заданием. Большинство обучающихся отразило свой внутренний мир через увлечения, интересы, а кто-то даже через мечту о том, кем хочет стать в будущем.



В период с 18 ноября по 26 ноября 2021 года проводится оперативно-профилактическое мероприятие «С ненавистью и ксенофобией нам не по пути», направленное на развитие у детей и молодёжи неприятия идеологии экстремизма и привитие им традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Проблема ненависти и ксенофобии является очень важной и сложной темой современного мира.

**Ксенофобия** – нетерпимость к кому-либо чужому, незнакомому, непривычному и восприятие «чужого» как неприятного и опасного. Например, людей других национальностей и вероисповеданий. Ксенофобия приводит к дискриминации «чужих» и конфликту с ними. Может стать причиной вражды по принципу национального, религиозного или социального деления людей. Проблема в том, что она может быть использована в совершенно разных целях, а будучи чрезмерно выраженной – приводит к агрессии и даже войнам.

Ксенофобия является одной из черт массового сознания, которая носит преимущественно стихийный характер, под воздействием чьего-либо мнения и взглядов.

Неразрывную связь

ксенофобия имеет и с экстремизмом. Одно из проявлений ксенофобии – этнофобия, заключающаяся в страхах и неприязни в отношении определенных этнических общностей, агрессией и ненавистью в отношении «чужих» народов.

Проблема ксенофобии на протяжении уже многих лет является одной из сложных проблем российского общества. Преступления на почве ненависти – являются наиболее яркими проявлениями ксенофобии.

Молодые люди часто выбирают насилие, чтобы повлиять на несправедливо устроенный по отношению к ним, по их мнению, мир. В настоящее время большинство преступлений на почве ненависти в России совершают молодежные группировки.

**Чем же опасны ксенофобия и нетерпимость?**

1. Во-первых, ксенофобия выступает важнейшим источником экстремизма;

2. Во-вторых, именно носители ксенофобии и ненависти формируют экстремистские организации;

3. В-третьих, стереотипы ненависти чаще всего служат началом для экстремистских идей.

Все нации и этносы отличаются друг от друга – у них разный исторический опыт, традиции, обычаи, устоявшиеся формы поведения и ценности. Нетерпимость и ксенофобия начи-

мистских идей.

Все нации и этносы отличаются друг от друга – у них разный исторический опыт, традиции, обычаи, устоявшиеся формы поведения и ценности. Нетерпимость и ксенофобия начинаются тогда, когда происходит конфликт этих самых взглядов и обычаев между народами. Враждебная установка порождает и усиливает чувство страха, ненависти и нетерпимости, ведет к недоброжелательности, тайным умыслам и целому спектру отрицательных черт и поведений конфликтующих.

**Для недопущения нетерпимости и ксенофобии нужно понимать, что:**

1. Каждый народ по своему уникален. Традиции, обычаи и ценности создавались столетиями и нужно с уважением и пониманием относиться к ним, даже если что-то кажется совершенно необычным и непривычным для нашего мировоззрения;

2. В случае возникновения разногласий, постарайтесь узнать человека, углубитесь в культуру и историю национальности и народности, возможно его поведение, на Ваш взгляд провоцирующее конфликтную ситуацию, окажется единственно верным с его стороны, и

взгляд провоцирующее конфликтную ситуацию, окажется единственно верным с его стороны, и именно поэтому он поступил именно так и никак иначе;

3. Постарайтесь договориться: никогда нельзя судить о человеке, не зная его. Возможно, в его жизни появились трудности или проблемы, которые спровоцировали его агрессивное поведение и неприязнь, в таком случае постарайтесь понять человека, либо же просто самоустранитесь, во избежание конфликта. Если же Ваш конфликт разгорелся на межнациональной почве, то единственно верными решениями будет минимизировать общение на подобные темы или договориться более не возвращаться к тому или иному вопросу, который стал причиной нетерпимости и неприязни.

4. Если избежать неприязни и ксенофобии не

удалось, то из данной ситуации нужно выйти мирным путем, не переводя разогревшийся конфликт в экстремистскую направленность.

В соответствии со статьей 29 Конституции Российской Федерации не допускаются пропаганда или агитация, возбуждающие социальную, расовую, национальную или религиозную ненависть и вражду, а также запрещается пропаганда социального, расового, национального, религиозного или языкового превосходства.

За правонарушения в сфере экстремизма предусмотрена административная и уголовная ответственность по следующим статьям:

- Статья 282 УК РФ "Возбуждение ненависти либо вражды, а равно унижение человеческого достоинства"

- Статья 282.1 УК РФ "Организация экстремистского сообщества"

- Статья 282.2 УК РФ "Организация деятельности экстремистской организа-

ции"

- Статья 282.3 УК РФ "Финансирование экстремистской деятельности".

В рамках акции в нашей школе прошли внеклассные мероприятия под одноимённым названием «С ненавистью и ксенофобией нам не по пути» в 7, 8, 9 классах, с целью ознакомления обучающихся с понятием «ксенофобия», ответственностью за распространение и за совершение экстремистских действий, формирование общественного сознания и гражданской позиции подрастающего поколения. В данную акцию вошли также мероприятия в рамках Дня толерантности.

*Черемнова А.А.,  
педагог-психолог.*

**«С ненавистью и ксенофобией нам не по пути»**



Федеральная оперативно-профилактическая акция

## День Матери

Мать – самый главный человек в жизни. Именно она любит просто так и не требует ничего взамен. Для матери нет ничего дороже собственного ребенка, для которого она способна на настоящие подвиги. Ее любовь безгранична, она всегда поддержит в трудную минуту, выслушает все проблемы и поможет найти им решение. Роль матери в жизни ребенка определяющая: именно она приучает человека к ласке, вниманию и любви.

В этом году 28 ноября страна будет отмечать День матери, праздник, которому официально уже более 20 лет.

Цель праздника — укрепить семейные традиции и напомнить о важности роли матери в жизни каждого человека.

Ребята ответственно подошли к этому празднику, сделав под руководством классных руководителей поделки для своих мам.

Поделка, сделанная своими руками – замечательный подарок для наших любимых мам и бабушек, ведь она хранит в себе частичку души и капельку любви. Когда она создается, мы думаем о том человеке, для которого она предназначается. А получать такую открытку вдвойне приятнее, ведь знаешь, что она сделана с теплом и желанием подарить радость!

Ребята начальных классов, под руководством своих классных руководителей, с большим интересом изготавливали поздравительные открытки, а после - написали в них теплые пожелания и поздравления с праздником своим мамам и бабушкам. Работы получились яркими, красочными, а пожелания в открытках были искренними и добрыми. Но перед тем, как подарить свои творения, ребята, по уже сложившейся традиции представили их на школьной выставке, чтобы обучающиеся и педагоги школы

их на школьной выставке, чтобы обучающиеся и педагоги школы могли порадовать взор этой рукотворной красотой.

Те обучающиеся, кто представил на выставку открытки, смогли ещё и поучаствовать в дистанционном конкурсе творческой направленности «Пусть всегда будет мама!», который организовал «Красноуфимский районный центр дополнительного образования детей».

В номинации «Поздравительная открытка» Якимова Станислава с творческой работой «Удивительная кружка» заняла 2 место.

В номинации «Маме с любовью» приняли участие Власова Алиса и Петухов Александр (1 класс), Крылосова Софья (2 класс), Сивкова Софья (3 класс) Смирнов Александр (4 класс).



Идея выпуска: Черемнова Анастасия Андреевна

Материалы подготовлены: Черемновой А.А., участниками детского объединения «Компьютерный дизайн», Полежаевой И.П., Черемновым К.Ю.

Верстка: Черемнова А. А.

Наш адрес: 623317 Свердловская область, Красноуфимский район, с. Чувашково, ул. Школьная №2

Телефон 6-27-45